

„Am Strand“ – Herstellen eines Trickfilmes mit der Trickbox

Projektidee:

Viele Kinder unseres Hortes interessieren sich sehr für Fotoapparat und Videokamera. Sie haben Spaß am Umgang mit neuer Technik. Deshalb kam ich auf die Idee, einen Trickfilm mit den Kindern herzustellen. Das Projekt soll innerhalb einer Schul-AG stattfinden.

Medienpädagogische Zielstellung:

- Entwicklung eines Drehbuches, Erstellen eines Storyboards
- Erlernen eines sicheren Umgangs mit der Kamera und der Trickbox
- Vertonen des Trickfilms

Zielgruppe:

Kinder ab Klassenstufe 3

Zeitlicher Rahmen:

Oktober 2007 bis Februar 2008



Projektverlauf:

Bei einem Besuch des Medienkompetenzzentrums Meredo in Reinickendorf sahen wir uns mit der Projektgruppe von Kindern erstellte Trickfilme an. Zur Realisierung unserer eigenen Idee liehen wir uns eine Trickbox und eine Digitalkamera aus. Nun konnte es losgehen. In der Schule bastelten die Kinder zu Beginn des Projektes ein Daumenkino, um an einem praktischen Beispiel zu sehen, wie Bilder „lebendig“ werden. Sie entwickelten ihre eigenen Ideen und stimmten sie untereinander ab. Nachdem sich die Kinder eine kleine Geschichte ausgedacht hatten, übertrugen sie diese in ein Drehbuch und entwickelten ein Storyboard (skizzenhafte Darstellung) dazu. Anschließend stellte ich ihnen die Trickbox vor und erklärte, wo sie die Hintergründe anbringen, ihre Figuren aufstellen könnten und die Kamera angebracht wird. Im Gruppenraum wurde die Filmkulisse getuscht. Die Kinder befestigen ihre Kulisse in der Trickbox, füllten Sand ein und konnten beginnen, ihre ersten Fotos für den Trickfilm zu erstellen. Im 10-Minutentakt wurde gewechselt. Es gab eine Fotografin, die die Bilder machte, eine Regisseurin, die die Anweisungen für die Bewegungen gab und drei Akteure, die die Figuren bewegten. Mit der Videofunktion der Kamera wurde der Abspann gedreht, bei dem die Kinder nacheinander aus einem Karton kletterten. Dabei hatten die Mädchen viel Spaß. Abschließend schauten sie sich den Film an, schrieben die Dialoge auf und nahmen den Ton mit Hilfe der Kamera auf. Die Kinder mussten die Aufnahmen mehrmals wiederholen und stellten fest, dass ein Synchronsprecher ganz schön schwere Arbeit leistet.

Projektergebnis:

Trickfilm „Am Strand“

Reflexion:

Das Projekt „Trickfilm“ hat den Mädchen viel Spaß bereitet (mir übrigens auch). Sie haben den Umgang mit einer Digitalkamera gelernt. Sie lernten Geduld zu haben und hatten Freude daran, gemeinsam etwas herzustellen. Als sie den Film zum ersten Mal sahen, waren sie voller Stolz und Freude und wollten ihn immer noch einmal sehen. Unsere Trickfilmarbeit wird weitergehen.

Praxisprojekt von:

Karin Gentz
Alfred Brehm Grundschule
Achenberger Weg 8A
13507 Berlin

Träger:
Bezirksamt Reinickendorf von Berlin

Betreut von:

BITS 21 im WeTeK e.V.
Christinenstr. 18-19
10119 Berlin

Tel: 030 44 38 33 65
E-Mail: bits21@wetek.de
Internet: www.bits21.eu

